

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 44 имени народного
учителя СССР Г.Д. Лавровой

«Принято»

педагогическим советом

Протокол №1 от

«30» августа 2017 г.

«Утверждено»

Директор МБОУ СОШ № 44

/Е.Ю. Куляшова/

Приказ № 98а от

«30» августа 2017 г.



Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
«Школа «Развитие»

г. Нижний Тагил

2017

СОДЕРЖАНИЕ

	СОДЕРЖАНИЕ	страницы
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.2	Планируемые результаты освоения программы	5-6
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание учебных курсов	7-13
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Учебный план	14
3.2	Календарный учебный график	14
	ПРИЛОЖЕНИЯ	15

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основной целью непрерывного образования должно выступать развитие каждого ребёнка, охрана и укрепление его психического, физического и нравственного здоровья. С этой точки зрения началом непрерывного образования считается ранний возраст. Преемственность между дошкольным и школьным звеном следует рассматривать как построение содержательной единой линии, обеспечивающей эффективное развитие, воспитание, обучение. В школу дети приходят разные: каждый имеет свои особенности развития и состояния здоровья, поэтому, необходимо найти оптимальный вариант получения образования в этой ситуации. В настоящее время проблема адаптации детей в начальной школе стоит очень остро. Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточный для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе сверстников уровень психического развития ребенка. По этой причине необходимо не только учитывать, но и формировать готовность учащегося к школе. Зачастую наблюдается несформированная внутренняя позиция школьника, низкий уровень произвольности, завышенная самооценка, интеллектуальная неготовность к обучению, недостатки развития речевой сферы, отсутствие мотивации.

Работу по соблюдению преемственности между дошкольным и школьным образованием мы спланировали так, чтобы овладение знаниями в школе не нарушало естественный ход развития ребёнка, максимально способствовало его продвижению. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения. Большинство родителей не могут своими силами обеспечить систематическое, полноценное развитие своих детей в этом возрасте, поэтому, всё более привлекательной для родителей становится вечерняя школа, организованная для дошкольников, которая способствует формированию положительной мотивации к обучению и облегчает последующую адаптацию ребенка к школе.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, программа обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Она постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

При составлении данной программы использована программа познавательного развития детей дошкольного возраста «Формирование математических представлений» (составители Т. А. Фалькович «Формирование математических представлений»), программа «Представление об окружающем мире и развитие речи» (составитель Е. В. Колесникова «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»), программа «Художественный труд и изобразительная деятельность» (составитель Н. А. Горяева «Первые шаги в мире искусства»), программа «Психолого – педагогическое сопровождение детей».

Данная программа ориентирована на дошкольников и составлена таким образом, чтоб учесть возрастные особенности детей 6 лет. Методы обучения, используемые во время занятия: практические, наглядные, словесные, работа с книгой, игровые, что соответствует особенностям детей данной возрастной группы.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий комфортного перехода с одной образовательной ступени на другую.

Задачи программы:

Обучающие:

- Приобретать знания, умения и навыки учебной деятельности;
- Формировать умения точно и ясно выражать свои мысли;
- Развивать мотивацию к учебной деятельности.

Развивающие:

- Прививать ответственное отношение к учебе;
- Активизировать творческий потенциал;
- Развивать умения и навыки необходимые для занятий в начальной школе;
- Развивать память, мышление, воображение.

Воспитывающие:

- Воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность;
- Формировать культуру общения друг с другом;

1.2. Планируемые результаты освоения программы

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового более совершенного результата;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.
- производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева-направо, сверху-внизу, впереди-сзади, близко - далеко, выше - ниже, раньше-позже, вчера-сегодня - завтра. Ориентироваться в последовательности времён года;
- сравнивать числа в пределах 10 с помощью составления пар и устанавливать, насколько одно число больше или меньше другого;
- сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости как непосредственно (визуально, приложением, наложением), так и с помощью произвольно выбранных мерок (мерных стаканчиков, полосок бумаги, шагов и т.д.);
- распознавать изученные геометрические фигуры среди предложенных, распознавать известные геометрические фигуры среди объектов окружающей действительности;
- объединять группы предметов (части) в целое, выделять часть из целого; объяснять свои действия и называть число элементов в каждой части или целом;
- составлять математические рассказы (условия простых арифметических задач) по рисункам и отвечать на поставленный вопрос: Сколько было... Сколько стало... Сколько осталось?..
- моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 5-10 деталей по образцу;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»;
- ориентироваться в пространстве относительно себя или выбранного объекта в качестве точки отсчёта.
- выделять из слов звуки; находить слова с определённым звуком; определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения на заданную тему по опорным словам;
- составлять рассказы, сказки по иллюстрации или серии картинок;

- пересказывать сказку, рассказ с опорой на иллюстрацию;
- ориентироваться на странице тетради;
- писать основные элементы печатных букв;
- рисовать узоры и различные элементы.
- уважать и ценить искусство и художественно - творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям; эмоционально ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка;
- выражать свои чувства и мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусств;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного.
- развитие у детей понимания и чувствования друг друга, развитие эмпатии;
- дифференцировка слухового восприятия;
- формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я», развитие интереса к себе;
- повышение самооценки, развитие уверенности в себе;
- развитие воображения, символических представлений, креативности;
- гармонизация эмоционального состояния;
- отработка механизмов саморегуляции;
- формирование навыков общения, развитие навыков бесконфликтного общения, развитие умения договариваться друг с другом;
- формирование знаний об эмоциях, актуализация позитивного эмоционального опыта;
- коррекция у детей нежелательных черт характера и поведения;
- формирование адекватных форм поведения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание учебных курсов

«Формирование математических представлений»

1. Числа.

Понятие натурального числа в результате практического оперирования множествами и величинами: в процессе счёта предметов и в процессе измерения величин. Формирование представлений о количественном числе. Формирование представлений о количественных отношениях (поровну, больше, меньше). Формирование представления о порядковом числе от 1 до 10, понятия следующего и предыдущего числа. Число как мера величины, зависимость между выбранной меркой и полученным в результате измерения числом (чем мерка меньше, тем мера (число) больше и наоборот). Практические действия над группами предметов: объединение групп предметов (частей) в целое, выделение из группы предметов (целого) некоторой её части, разбиение данного множества на классы. Понятия целого и части. Формирования представлений о смысле операций сложения и вычитания. Представления о составе чисел от 2 до 10 из двух меньших чисел.

2. Величины.

Величина как одно из основных понятий математики. Представления о таких величинах, как длина, объём, масса. Использование для обозначения величин специальных значков - символов.

3. Простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Текстовые задачи. Умение составлять математические рассказы на основе реальных или разыгранных сюжетов, рисунков, схематических рисунков и отвечать на поставленный воспитателем вопрос, требующий фактически решения арифметической задачи.

4. Элементы геометрии.

Представление о таких плоских геометрических фигурах, как круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, как целостных объектов, без выделения их существенных признаков. Прямые и кривые линии и отрезки.

5. Элементы логического мышления.

Задания на развитие ассоциативного мышления (объединение предметов в группы по их назначению, происхождению и т.д. на основе жизненного опыта детей, имеющих у них ассоциаций), простейшие логические построения (закономерности из геометрических фигур), начало формирования у детей представлений об отношениях между более общими (родовыми) понятиями и более частными (видовыми) понятиями на основе моделей (кругов Эйлера). При этом рассматриваются только отношения соподчинения (полного включения) видового понятия и родового; сначала - знакомство с двумя степенями соподчинения (множество берёз является подмножеством множества лиственных деревьев), а затем с тремя степенями (деревья, лиственные деревья, берёзы).

6. Ознакомление с пространственными и временными отношениями. Пространственные представления: «слева-справа», «вверху-внизу», «впереди-сзади», «близко-далеко», «выше-ниже» и т.д. Пространственные планы на основе замещения и моделирования, место на плане, определять своё положение в пространстве относительно другого лица или предмета, предметы на рисунке и в таблице по заданным между ними отношениям.

Временные представления «утро-день-вечер-ночь»; «вчера», «сегодня», «завтра»,

«раньше», «позже». Последовательности дней недели, времён года и месяцев, относящихся к каждому времени года.

7. Моделирование.

Простейшие наглядные модели реальных объектов из плоских геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков (ёлочка из треугольников и прямоугольника, домик и т.д.), моделирование геометрических фигур (создание собственных фигур из имеющихся).

«Представление об окружающем мире и развитие речи»

1. Звуки и буквы.

Познакомить с условными обозначениями. Побуждать к самостоятельному чтению. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Учить понимать смысловозначительную функцию звука, буквы. Учить выделять характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание и логическое мышление. Формировать интерес к чтению, навык самоконтроля и самооценки.

2. Слова и слоги.

Знакомить с разнообразием слов. Побуждать к самостоятельному чтению. Учить понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание. Учить делить слова на слоги, соединять отдельные слоги так, чтобы получались слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, навык самоконтроля и самооценки.

3. Предложение. Графические навыки (клетка)

Учить формулировать задания, используя условные обозначения. Познакомить с предложением. Побуждать к самостоятельному чтению предложений. Учить называть в предложении первое, второе, третье слово. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Закреплять умение составлять предложение к картинке и записывать его схематически. Способствовать развитию графических навыков: закреплять умение рисовать несложные предметы, узоры в тетради в клетку. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

4. В мире книг. Графические навыки (линия).

Продолжить знакомить с условными обозначениями. Учить формулировать задания, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Расширять и закреплять представления об окружающем мире. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Учить понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание пословиц о книгах. Способствовать развитию моторики. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Познакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

5. Игрушки.

Расширять и закреплять представления об игрушках. Учить формулировать задания, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка. Учить рисовать

округлые линии в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

6.Овощи и фрукты.

Расширять и закреплять представления об овощах и фруктах. Побуждать к самостоятельному чтению. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Учить рисовать округлые формы в широкой строке. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

7.Осень.

Расширять и закреплять представления об осени. Учить формулировать задания, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Учить понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание пословиц об осени. Учить рисовать в ограниченном пространстве. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

8.Домашние и дикие животные.

Расширять и закреплять знания о домашних и диких животных. Побуждать к самостоятельному чтению. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Продолжить знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

9.Сказки.

Продолжить знакомить с условными обозначениями. Учить формулировать задания, используя условные обозначения. Побуждать к самостоятельному чтению. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

10.Зима.

Закреплять и расширять представления о зиме. Продолжать учить составлять предложение к картинке и записывать его; определять порядок следования слов в предложении. Побуждать к самостоятельному чтению. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

11.Новый год.

Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Побуждать к самостоятельному чтению. Продолжить знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

12.Транспорт.

Расширять представление о различных видах транспорта. Побуждать к самостоятельному чтению. Учить проводить фонетический разбор заданного слова. Учить дописывать буквы так, чтобы получилось слово. Учить рисовать прямые и округлые линии, используя широкую и узкую строку. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

13.Профессии.

Расширять знания и представления о профессиях. Побуждать к самостоятельному чтению. Учить проводить фонетический разбор заданного слова. Продолжать учить писать слова печатными буквами; определять порядок слов в предложении, уметь называть первое, второе, третье слово в нём. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.

14.Природные явления.

Учить понимать смысл и значение народных примет. Побуждать к самостоятельному чтению. Закреплять умение соотносить звук и букву. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

15.Лес.

Расширять представления о лесе. Побуждать к самостоятельному чтению. Продолжать учить проводить фонетический разбор заданного слова, отгадывать загадки, рисовать округлые линии используя широкую и узкую строку. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

16.Насекомые.

Способствовать расширению знаний и представлений о насекомых. Учить разгадывать кроссворды, ориентируясь на количество клеток, написанные буквы. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

17.Птицы.

Способствовать расширению знаний и представлений о птицах. Побуждать к самостоятельному чтению. Продолжать учить проводить фонетический разбор заданного слова. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу. Развивать внимание и логическое мышление. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

18.День защитника Отечества.

Расширять знания и представления о защитниках Родины. Побуждать к самостоятельному чтению. Развивать внимание и логическое мышление. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

19.Цветы. Мамин праздник.

Учить самостоятельно составлять поздравление женщинам своей семьи. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Расширять и закреплять знания о цветах. Закреплять умение рисовать прямые и округлые линии в ограниченном пространстве. Способствовать

развитию мелкой моторики. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

20.Весна.

Расширять и закреплять знания о весне. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

21.Поиграй и разгадай.

Учить разгадывать ребусы. Закреплять умение формулировать задания, используя условные обозначения. Способствовать развитию слухового внимания, звуко-буквенного анализа. Продолжать учить понимать смыслообразительную функцию звуков, слов. Закреплять умение писать печатными буквами. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

22.Лето.

Расширять и закреплять знания о лете. Побуждать к самостоятельному чтению. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Учить понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание. Развивать внимание и логическое мышление. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

23.Кроссворды.

Учить разгадывать кроссворды. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Закреплять умение писать печатными буквами, проводить фонетический разбор заданного слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

24.Скоро в школу.

Закреплять умение читать самостоятельно. Продолжать учить понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание. Закреплять умение писать слова печатными буквами, читать слова, которые написали. Воспитывать желание учиться в школе. Формировать самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач, навык самоконтроля и самооценки.

«Художественный труд и изобразительная деятельность»

1.Рисунок.

Материалы для рисунка: карандаш, фломастер, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Ознакомление детей с контрастными эмоциональными состояниями природы. Выполнение живописного подмалевка с использованием как можно большего количества серых тонов

2.Живопись.

Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с

поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи. Развитие интереса к образу зимней природы. Желания передать его в живописной работе. Развитие чувства цвета.

3.Скульптура.

Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. Ознакомление детей с художественными изделиями Гжели, особенностями росписи. Любование богатством синих тонов на белом, созвучных краскам зимы.

4.Аппликация и моделирование.

Знакомство с историей мозаики, ее виды, способы выполнения. Цветовая гамма. Теплые и холодные цвета. Особенности использования природных материалов в декоративном творчестве. Возможности использования текстильных материалов в создании декоративных произведений. Понятие фактуры материала. Вторая жизнь бумаги. Возможности вторичного использования материалов. Использование нетрадиционных материалов в композиции. Знакомство с техникой прорезной аппликации. Текстура и фактура материала. Понятие «гофрирование». Использование отходного материала в декоративном творчестве. Бумагопластика. Виды складывания гармошки. Особенности материала: рисунок, пластичность, направление деформаций. Способы создания объемных форм. Ознакомление с техникой выполнения обрывной аппликации. Развитие интереса к портретному изображению человека в технике обрывной аппликации.

5.Работа с различными тканями.

Разнообразие видов аппликаций. Понятие фактуры материала. Материалы и инструменты для создания аппликаций. Технология выполнения. Цветовая гамма. Теплые и холодные цвета. Помпоны и их использование для декоративного оформления изделий. Использование нетрадиционных материалов в композиции. Обогащение эстетического опыта детей в процессе знакомства с рукотворной красотой лоскутных покрывал и ковров. Создание лоскутных фантазий из цветной бумаги.

6.Работа с природными материалами.

Природный материал как источник творческих идей художников и умельцев. Краски природы в художественном творчестве. Создание композиций из природного материала. Правила выполнения эскиза. Природный материал в народных промыслах родного края. Правила работы с сухими листьями: части листа. Способы тонирования. Аппликации из листьев.

7.Художественное конструирование и дизайн.

Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

8.Декоративно-прикладное искусство.

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий). Воспитание у детей эмоционального отношения к красоте старинных деревянных посудных форм в народном прикладном искусстве. Развитие интереса к яркой, солнечной красоте хохломских изделий (разнообразные формы деревянных изделий, нарядная роспись, растительный орнамент), уважительного отношения к труду народных мастеров, их богатой фантазии. Воспитание уважительного отношения к творчеству народных мастеров. Обучение передаче своеобразия формы и цветовой гаммы городецких цветов, птиц, коней.

«Психолого-педагогическое сопровождение детей»

1.«Я – единственный на планете».

Создание доброжелательной атмосферы на занятиях; первое знакомство с понятиями «жесты», «мимика», «интонация»; наблюдение.

2.«Волшебные средства понимания».

Упражнение «Клубок», цель - представление – краткий рассказ о себе и своём увлечении. Обсуждение неречевых средств языка (поза, мимика, жесты и т.д.). Интонация и её связь с чувствами и настроением, упражнение «Кто тебя позвал?». Поза и настроение, упражнение «Повтори позу». Упражнение «доброе животное».

3.«Карта волшебной страны чувств».

Приветствие. Создание карты «Страны чувств» в форме человеческого тела. Проговаривание чувств. Работа с цветом. Обсуждение.

4.«Волшебная страна чувств».

Вспомним чувства. Работа со сказкой. Оживление масок – изображение эмоций и чувств. Дети по очереди представляют свои маски, рассказывают о них. Закрепление знаний об эмоциях; развитие умения с помощью изобразительных средств выражать свои чувства развитие у детей интереса к самим себе; повышение самооценки.

5.«Мальчик, который не умел играть».

Приветствие. Игра «ответить – не ответить», обсуждение игры, чувств, которые возникали у участников. Сказка о мальчике, который не умел играть. Обсуждение сказки: что значит уметь играть с другими? Что делать, если правила игры не устраивают? Рисунок на тему «Что в сказке мне запомнилось больше всего». Представление рисунков.

6.Контрольная диагностика.

Определение уровня социальной адаптации; выявление особенностей межличностных отношений в группе; выявление особенностей личностных характеристик (тревожность, самооценка, агрессия, конфликтность); определение учебных способностей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Учебный план

Учебный план дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа - развитие» определяет перечень учебных курсов, реализуемых в качестве платной образовательной услуги.

Занятия с дошкольниками проводятся в течение 28 недель, 1 раз в неделю, начало занятий - 17:30, окончание - 19:20. Продолжительность одного занятия - 30 минут.

№	Модуль	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1	Формирование математических представлений	0, 5 ч.	2 ч.	14 ч.
2	Представление об окружающем мире и развитие речи	0, 5 ч.	2 ч.	14 ч.
3	Художественный труд и изобразительная деятельность	0, 5 ч.	1, 5 ч.	10, 5 ч.
4	Психолого – педагогическое сопровождение детей	0, 5 ч.	0, 5 ч.	3, 5 ч.

3.2. Календарный учебный график

Учебные промежутки	Продолжительность	Даты	Продолжительность каникул	Даты каникул
1 полугодие	12 недель	10.10.2017 25.12.2017	9 дней	с 30.12.2017 г. по 08.01.2018 г.
2 полугодие	16 недель	09.01.2018 30.04.2018	123 календарных дня	с 01.05.2018 г. по 31.08.2018г.
Учебный год	28 недель		9/123 календарных дня	

Выходные и праздничные дни

1,2,3,4,5,6, 7, 8 января - Новогодние каникулы

23 февраля - День защитника Отечества

8 марта – Международный женский день

9 мая - День Победы

ПРИЛОЖЕНИЯ
к дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной
общеразвивающей программе «Школа - развитие»

Приложение 1. Рабочая программа курса «Формирование математических представлений»

Приложение 2. Рабочая программа курса «Представление об окружающем мире и развитие речи»

Приложение 3. Рабочая программа курса «Художественный труд и развитие речи»

Приложение 4. Рабочая программа курса «Психолого – педагогическое сопровождение детей»